**МОУ «Зотинская СОШ»**

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

СОГЛАСОВАНО

зам. дир по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Дудина О.А.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

УТВЕРЖДЕНО

и.о. директора школы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Трещалов М.Е.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

**Рабочая программа**

**по русскому языку**

**для 1 класса**

учителя начальных классов

***Нестеровой Анны Петровны***

с. Зотино

2013-2014 учебный год

**Пояснительная записка**

**Русский язык 1 класс**

**УМК «Школа России»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Роль и место дисциплины | В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает *ведущее место*, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета «Русский язык» носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.  Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расширяется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика. |
| 2. Адресат | Программа адресована обучающимся первых классов общеобразовательных школ. |
| 3. Соответствие  Государственному  образовательному стандарту | Данная программа разработана в соответствии:   * Примерной программой начального общего образования, разработанной на основе стандарта второго поколения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младшего школьника умения учиться; * авторской программой В.П. Канакина, В.Г. Горецкий (УМК «Школа России») |
| 4. Требования  к знаниям и умениям обучающихся | **Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих I класс**  **(обучение грамоте)**  **Обучающиеся должны знать:**  Все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем).  **Обучающиеся должны уметь:**   * вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность; * различать гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие; * правильно называть мягкие и твёрдые звуки в слове и вне слова; * знать способы их буквенного обозначения; * обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами (е, ё, ю, я, и) и мягким знаком; * определять место ударения в слове; * вычленять слова из предложений; * чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах; * правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом; * грамотно (без пропусков, искажений букв) писать под диктовку слова, предложения из 3-5 слов, написание которых не расходится с произношением; * употреблять большую букву в начале, точку в конце предложения; * устно составлять 3-5 предложений на определённую тему; * знать гигиенические правила письма; * правильно писать формы букв и соединения между ними; * уметь прочитать слово орфографически и орфоэпически и на этой основе установить, так ли данное слово пишется, как оно произносится, в какой части слова находится буква или буквы, обозначающие несовпадение.   Упражнения по каллиграфии и связной речи проводятся на уроках русского языка в процессе всего программного материала.  **(русский язык)**  **К концу 1 класса учащиеся должны знать:**   * все буквы русского алфавита;   **уметь:**   * пользоваться простейшими формулами речевого этикета при встрече, прощании, обращении друг к другу и взрослым; * выслушивать собеседника, проявляя к нему внимание и уважение, поддерживать разговор репликами и вопросами; * проводить звуковой анализ слов; * различать гласные и согласные звуки и буквы, звонкие и глухие согласные, мягкие и твёрдые звуки в слове, обозначать мягкость согласных с помощью букв (е, ё, и, ю, я) и мягкого знака, определять ударный слог в слове; * списывать с печатного и письменного текстов, не искажая начертания строчных и заглавных букв и правильно соединяя буквы в словах; * употреблять большую букву в начале и точку в конце предложения; * писать под диктовку слова, предложения, тексты, включающие 15-17 слов; * самостоятельно составлять и записывать текст из 3 - 5 предложений, разных по цели высказывания, на определённую тему; * виды предложений по цели высказывания (без термино­логии) и эмоциональной окраске, предложения восклица­тельные и невосклицательные по интонации; * слова, называющие предмет, действие предмета и признак предмета; * соотношение количества звуков и букв в таких словах, как мел, мель, яма, ель; * использования прописной буквы в именах собственных; * написания слов с сочетаниями жи — ши, ча — ща, чу — щу; * обозначения в словах мягкости согласных звуков на письме; * правописания слов с непроверяемыми орфограммами; |
| 5. Универсальные учебные действия | Важную роль в обучении русскому языку играет целена­правленная работа по развитию у младших школьников универсальных учебных действий:   * интеллектуальных (обобщать, классифицировать, сравни­вать и др.); * познавательных (учебно-познавательных мотивов, учеб­ной самостоятельности и потребности в творческом самовыра­жении, а также умений принимать, сохранять, ставить новые цели в учебной деятельности и работать над их достижением); * организационных (организовывать сотрудничество и пла­нировать свою деятельность).   При изучении курса «Русский язык» осуществляется формирование таких универсальных учебных действий. Как обобщение, классификация, переход от внешнего контроля к самоконтролю, от контроля по результату к контролю по способу действия, от констатирующего к опережающему.  В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой.  в 1 классе на конец года у ученика должны сформироваться следующие:  **Регулятивные УУД**  Целеполагание – умение соотнести «что знаю», «что умею», «что не знаю» с помощью учителя.  Планирование – определение во время работы последовательности своих промежуточных действий с помощью учителя  Контроль – умение сличать результат своей деятельности (процесс получения результата) с заданным эталоном, с целью обнаружения отклонений или отличий от него  Коррекция – внесение необходимых дополнений и изменений в результат своей деятельности с помощью учителя  Оценка – сопоставляет(сравнивает) результаты своей работы с образцом, выделение и осознание того, что надо освоить  Саморегуляция – способность к мобилизации сил, преодолению препятствий  **Познавательные УУД**  Извлечение необходимой информации из прослушанных текстов  Ищет и использует полученную информацию с помощью взрослых  Анализ объектов с целью выделения существенных и несущественных признаков (чем похожи, чем отличаются)  Синтез: составление целого из частей (с помощью учителя).  Выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов  Установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений (с помощью взрослых)  Приведение доказательств  Осознанное и произвольное построение простого речевого высказывания в устной форме  Формулирование затруднения с помощью учителя  Моделирование – составление звукобуквенных моделей слов, схем, предложений и т.д.  **Коммуникативные УУД**  Работа в паре: умение слышать друг друга, слушать с пониманием, вступать в диалог, договариваться – о чем (выразить суждение), найти общее, найти отличие, сделать обобщение  Работа с простым текстом  Соблюдение правил речевого этикета  Вести диалог (задавать вопросы для сбора нужной информации, уметь полно и точно выражать свои мысли в соответствии с заданием – вопросом)  Умение формулировать собственное мнение и позицию  Использование своих действий при выполнении учебной задачи.  **Личностные УУД**  Проявление самостоятельности в разных видах деятельности  Оценивать свои поступки и свои действия  Адаптация к сложным ситуациям  Умеет применять знания о ЗОЖ  Взаимодействует со сверстниками, умение сдерживать свои эмоции  Положительной отношение к школе. |
| 6. Целевая установка | В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную **цели**:   * *познавательная цель* предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников; * *социокультурная цель* изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека. |
| 7. Специфика программы | Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. *Специфика* начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.  Начальным этапом изучения русского языка в первом классе является курс «Обучение грамоте». Его продолжительность (23 учебные недели, 9 ч. в неделю) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. Содержание обучения грамоте представлено соответственно как в курсе русского языка, так и в курсе литературного чтения. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.  Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расширяется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.  После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. Систематический курс русского языка представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей. Таким образом, курс имеет познавательно-коммуникативную направленность, что предполагает коммуникативную мотивацию при рассмотрении различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи. При обучении русскому языку (после обучения грамоте) углубляется изучение системы языка, освоение культуры речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников, овладение реальными речевыми жанрами (записка, письмо поздравление и т. п.)  Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются в системе изучения фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии). Развитие мелкой моторики и свободы движения руки, отработка правильного начертания букв, рациональных соединений, достижение ритмичности, плавности письма являются задачами совершенствования графического навыка при соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы. Опережающее развитие устной речи по сравнению с письменной в младшем школьном возрасте требует особого внимания к работе над письменной речью — применения достаточного количества письменных упражнений разных видов и представления их в системе от простого к сложному, индивидуализации и дифференциации обучения. |
| 8. Основные содержательные линии курса | Материал курса «Русский язык» представлен в примерной программе следующими **содержательными линиями:**   * система языка (основы лингвистических знаний): фонетика, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис); * орфография и пунктуация; * развитие речи. |
| 9. Структура программы | В структуре изучаемой программы выделяются следующие разделы:  **Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.  **Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.  **Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.  **Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.  **Фонетика.** Звуки речи. Осознание смыслоразличительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Овладение интонационным выделением звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.  **Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Буквы гласных как показатель твердости—мягкости согласных звуков. Функция букв ***е, ё, ю, я*** (йотированные). Обозначение буквами звука [й’] в разных позициях.  Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. *Усвоение гигиенических требований при письме*. *Развитие* *мелкой моторики пальцев и свободы движения руки.* Овладение начертанием письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функций небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (*абзаца*).  **Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.  **Орфография.** Ознакомление с правилами правописания и их применение:   * обозначение гласных после шипящих в позиции под ударением **(*ча — ща, чу — щу, жи — ши*)**; * заглавная буква в начале предложения, в именах собственных (без введения термина); * раздельное написание слов; * перенос слов по слогам без стечения согласных; * знаки препинания в конце предложения.   **Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.  **Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твердый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.  **Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ***ь*** и ***ъ***. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь;* в словах с йотированными гласными ***е, ё, ю, я****;*. Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, красная строка (*абзац*). Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.  **Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в словаре значения слова; определение значения слова в тексте. Осознание словарного богатства русского языка. Различение однозначных и многозначных слов. Различение прямого и переносного значения слова: анализ образцов использования в тексте. Синонимы и антонимы( без называния терминов)  Изучается во всех разделах курса.  **Морфология.** Умение опознавать имена собственные. Слова, обозначающие предмет, признак и действие предметов.  **Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.  **Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.  Применение правил правописания:   * сочетания ***жи — ши, ча — ща, чу — щу*** в положении под ударением; * сочетания ***чк — чн***; * перенос слов; * прописная буква в начале предложения, в именах собственных; * проверяемые безударные гласные в корне слова; * парные звонкие и глухие согласные в корне слова; * непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); * знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;   **Развитие речи.** Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Практическое овладение устными монологическими высказываниями: словесный отчет о выполненной работе; связные высказывания на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).  Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.  *Выражение и развитие законченной мысли в тексте*. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (*абзацев*). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).  *Первичное ознакомление с типами текстов*: описание, повествование, *рассуждение*, ихособенностями. |
| 10. Формы организации учебного процесса | Программа предусматривает следующие формы организации учебного процесса:   * традиционный урок, обобщающий урок, урок-зачёт; * фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах. |
| 11. Взаимосвязь коллективной (аудиторной) и самостоятельной работы обучаемых | * Особое место в овладении данным курсом отводится работе по формированию самоконтроля и самопроверки. * В ходе прохождения программы обучающиеся посещают урочные занятия, занимаются внеурочно (домашняя работа). |
| 12. Итоговый контроль | * Текущий контроль, по изучению каждого основного раздела, проводится в форме проверочной работы на печатной основе. * 1 четверть – контрольная работа. * Далее два раза в четверти для оценки знаний и умений учащихся проводить контрольную работу . |
| 13. Объём и сроки изучения | Программа курса общим объемом 165 часов в год, 5 часов в неделю изучается в течение всего года |

Список литературы

1. Азбука. 1 класс: учебн. для общеобразоват. учережд. в 2 частях В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина – М.: Просвещение, 2011
2. Русский язык. 1 класс. Учебн. для общеобрразоват. учреждений с приложением на электронном носителе В.П. Канакина, В.Г. Горецкий – М.: Просвещение, 2011
3. Прописи. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений в 4 частях. В.Г. Горецкий, Н.А. Федосова – М.: Просвещение, 2011
4. Русский язык. Программа и планирование учебного курса. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. В.П. Канакина – М.: Просвещение, 2009
5. Контрольные работы по русскому языку: 1 класс. Т.В. Игнатьева, Л.Е. Тарасова. М.: Издательство «Экзамен», 2010

**Календарно-тематическое планирование**

**русский язык**

**1 класс (период обучения грамоте)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название темы  урока,** | | **Кол во уроков** | **Элементы  содержания** | **Требования к уровню подготовки**  **обучающихся (ЗУН)** | **Контроль** | **Тип урока** | **Характеристика  деятельности обучающихся (УУД)** | **Дата проведения** | | | | **Примечания** |
| **план** | | **факт** | |
| **Подготовительный период – 17 ч.** | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Знакомство с прописью. Гигиенические правила письма. | | 1 | Гигиенические требования к положению тетради, ручки, к правильной осанке | Уметь держать карандаш и ручку при письме и рисовании.  Знать гигиенические правила письма | Беседа | Комб. | Учиться соблюдать гигиенические требования при письме. Контролировать свои действия в процессе работы. Организовывать своё рабочее место и поддерживать порядок на парте. |  | |  | |  |
| 2. | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки | | 1 | Знакомство с рабочей строкой | Знать гигиенические правила письма, рабочую строку | Наблю-дение | Комб. | Следить за положением ручки при письме, посадкой за столом. Выполнять работу по образцу. |  | |  | |  |
| 3. | Письмо овалов и полуовалов | | 1 | Подготовительные упражнения для развития глазомера, мелких мышц пальцев и свободы движения руки | Уметь держать карандаш и ручку при письме и рисовании.  Знать гигиенические правила письма, рабочую строку | Наблю-дение | Комб, | Различать рабочую строчку. Сравнивать выполненную работу с образцом, находить несовпадения. |  | |  | |  |
| 4. | Рисование бордюров. | | 1 | Подготовительные упражнения для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев | Уметь писать по образцу элементы букв | Наблюдение | Комб. | Различать рабочую строчку.  Сравнивать выполненную работу с образцом, находить несовпадения. |  | |  | |  |
| 5. | Письмо длинных наклонных линий и прямых | | 1 | Знакомство с междустрочным пространством, верхней и нижней линиями строки | Уметь писать по образцу элементы букв.  Уметь находить межстрочное пространство, верхнюю и нижнюю линии строки | Беседа | Комб. | Различать рабочую строчку.  Сравнивать выполненную работу с образцом, находить несовпадения. |  | |  | |  |
| 6. | Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо) | | 1 | Письмо наклонных и плавных наклонных линий с закруглением внизу. Звукобуквенный анализ слова | Уметь писать по образцу элементы букв. Знать гигиенические правила письма | Текущий контроль | Комб. | Различать рабочую строчку  Сравнивать выполненную работу с образцом, находить несовпадения. Следить за положением ручки при письме, посадкой за столом. |  | |  | |  |
| 7 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо) | | 1 | Письмо по образцам. Звукобуквенный анализ слов | Уметь писать по образцу элементы букв.  Уметь делить слова на слоги | Текущий контроль |  | Различать направление линий в прописи. Различать рабочую строчку  Сравнивать выполненную работу с образцом, находить несовпадения. |  | |  | |  |
| 8 | Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий | | 1 | Пространственная ориентация на странице тетради, её разлиновка.  Звукобуквенный анализ слов | Знать гигиенические правила письма.  Уметь делить слова на слоги | Наблюдение | Комб. | Различать направление линий в прописи. Различать рабочую строчку  Сравнивать выполненную работу с образцом, находить несовпадения. |  | |  | |  |
| 9 | Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. | | 1 | Пространственная ориентация на странице тетради, её разлиновка. Развитие фонематического слуха | Знать гигиенические правила письма.  Уметь писать по образцу элементы букв: к, н, п, т, ю, А, Т, р | Беседа | Комб. | Различать рабочую строчку.  Сравнивать выполненную работу с образцом, находить несовпадения. |  | |  | |  |
| 10. | Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. | | 1 | Звукобуквенный анализ слов.  Письмо большой и маленькой наклонной линии с закруглением вверху и внизу | Уметь делить слова на слоги.  Уметь писать по образцу элементы букв: л, м, т, п, г | Наблюдение | Комб. | Следить за положением ручки при письме, посадкой за столом. Выполнять работу по образцу. |  | |  | |  |
| 11 | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. ПИСЬМО ПОЛУОВАЛОВ, ИХ ЧЕРЕДОВАНИЕ. Письмо овалов | | 1 | Письмо по образцам | Уметь делить слова на слоги.  Уметь писать по образцу элементы букв: з, у, д | Беседа | Комб. | Следить за положением ручки при письме, посадкой за столом. Выполнять работу по образцу. |  | |  | |  |
| 12 | ПРОПИСЬ № 2  Строчная и заглавная буквы А,а | | 1 | Звукобуквенный анализ слов  Знакомство с начертанием заглавной буквы А. | Уметь делать анализ слов.  Уметь писать и распознавать изучаемую букву. | Текущий контроль | Комб. | Отслеживать этапы освоения основного алгоритма письма буквы А. Различать последовательность написания элементов буквы А |  | |  | |  |
| 13. | Строчная и заглавная буквы О,о | | 1 | Письмо по образцам | Уметь составлять рассказ по сюжетному рисунку | Беседа | Урок закрепления изученного | Экспериментировать с изображением буквы о (сложение листа бумаги), наблюдать, делать выводы (совпадение верхней и нижней частей буквы о). Сопоставлять верхнее и нижнее соединение букв с буквой о. писать слова (слоги) по образцу (по пунктирным линиям) |  | |  | |  |
| 14. | Строчная буква и | | 1 | Знакомство с начертанием строчной буквы и.  Ударение в слове | Уметь писать и распознавать изучаемую букву.  Уметь ставить ударение в слове | Индивидуальный опрос | Комб. | **Анализировать** поэлементный состав букв. |  | |  | |  |
| 15. | Заглавная буква И | | 1 | Знакомство с начертанием заглавной буквы И.  Анализ начертания письменных заглавных и строчных букв | Уметь писать и распознавать изучаемую букву.  Уметь анализировть начертания письменных заглавных и строчных букв | Анализ | Комб. | **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв. |  | |  | |  |
| 16. | Буква ы | | 1 | Знакомство с начертанием букв ы. | Уметь писать и распознавать изучаемую букву | Наблюдение | Комб. | **Анализировать** поэлементный состав букв. |  | |  | |  |
| 17. | . Строчная буква «у» | | 1 | Знакомство с начертанием букв У,у.  Создание единства звука, зрительного образа, обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы | Уметь писать и распознавать изучаемую букву | Наблюдение | Комб. | **Анализировать** поэлементный состав букв.  **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв. |  | |  | |  |
| 18. | Заглавная буква У | | 1 | Сравнение строчной и заглавной букв. Слого- звуковой анализ слов | Уметь писать и распознавать изучаемую букву.  Уметь выполнять анализ слов | Анализ | Комб. | **Анализировать** поэлементный состав букв.  *- контроль* |  | |  | |  |
| **Букварный период** Обучение письму (77ч.) | | | | | | | | | | | | | |
| 19. | Строчная буква н | | 1 | Знакомство с начертанием буквы н,. | Уметь писать и распознавать изучаемую букву. | Наблюдение |  | **Анализировать** поэлементный состав букв.  *- контроль* |  |  | | |  |
| 20.  21. | заглавная буква Н | | 2 | Знакомство с начертанием буквы Н Слоговой и звуковой анализ слов | Уметь писать и распознавать изучаемую букву.  Уметь выполнять анализ слов | Наблюдение |  | **Анализировать** поэлементный состав букв.  *- контроль* |  |  | | |  |
| 22. | Строчная и заглавная буквы С,с | | 1 | Знакомство с начертанием буквы с,С. | Уметь писать и распознавать изучаемую букву | Анализ | Комб. | **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв. |  |  | | |  |
| 23 | Заглавная буква С | | 1 | Написание предложений. Анализ предложений | Знать формы всех изученных букв.  Уметь писать под диктовку изученные письменные буквы | Промежуточный контроль | Урок обобщения и систематизации знаний | **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв.  *- контроль* |  |  | | |  |
| 24 | Строчная буква к | | 1 | Знакомство с начертанием строчной буквы ,к основными типами её соединений | Знать формы всех изученных букв. | Анализ | Комб. | **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). |  |  | | |  |
| 25 | Заглавная буква К | | 1 | Знакомство с начертанием заглавной буквы К основными типами её соединений | Знать формы всех изученных букв.  Уметь писать под диктовку изученные письменные буквы | Анализ | Комб. | **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). |  |  | | |  |
| 26 | Строчная и заглавная буквы К,к | | 1 | Знакомство с начертанием букв К,к основными типами их соединений | Уметь писать под диктовку изученные письменные буквы |  |  | **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами. |  |  | | |  |
| 27 | Строчная и заглавная буквы Т,т | | 1 | Обозначение звуков соответствующими  буквами рукописного шрифта.  Письмо слогов, слов и предложений с буквой т. | Уметь выделять звуки из слов, давать им характеристику. Узнавать изученные буквы | Наблюдение | Комб. | **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами. |  |  | | |  |
| 28 | Строчная и заглавная буквыТ,т | | 1 | Слоговой и звукобуквенный анализ слов. Письмо слов и предложений с изученными буквами | Знать формы всех изученных букв.  Уметь писать под диктовку изученные письменные буквы | Анализ | Комб. | **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. |  |  | | |  |
| 29  30 | Строчная и заглавная буквы Л,л | | 1 | Написание слогов и слов с изученными буквами | Уметь выделять звуки из слов, давать им характеристику. Узнавать изученные буквы | Наблюдение | Комб. | **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами. |  |  | | |  |
| 31 | Повторение и закрепление изученного. | | 1 | Знакомство с начертанием строчной буквы к, основными типами её соединений. Постановка ударения в ловах | Знать формы всех изученных букв.  Уметь писать под диктовку изученные письменные буквы | Анализ | Комб. | **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). |  |  | | |  |
| 32 | Строчная буква «р» | |  | Знакомство с начертанием буквы. Написание слогов, слов и предложений с изученными буквами | Уметь выделять звуки из слов, давать им характеристику. Узнавать изученные буквы | Наблюдение | Комб. | **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами.  **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. |  |  | | |  |
| 33 | Заглавная буква «Р» | |  | Знакомство с начертанием буквы | Уметь выделять звуки из слов, давать им характеристику. Узнавать изученные буквы | Наблюдение | Комб. | **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. |  |  | | |  |
| 34 | Строчная буква в | |  | Знакомство с начертанием букв в,В основными типами её соединений. | Уметь выделять звуки из слов, давать им характеристику. Узнавать изученные буквы  Уметь дифференцировать парные звонкие и глухие согласные | Анализ | Комб. | **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). |  |  | | |  |
| 35 | Заглавная буква В | |  |  |  |  |  |  |  | | |  |
| 36  37  38 | Гласные буквы Е,е | |  | Знакомство с начертанием строчной буквы е и заглавной Е  Написание слогов, слов и предложений с изученными буквами |  | Наблюдение | Комб. | **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами.  **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. |  |  | | |  |
| 39 | Строчная и заглавная буквы П,п | |  | Знакомство с начертанием букв П,п.  Запись слов и предложений после их предварительного звуко-слогового анализа | Знать формы всех изученных букв.  Уметь писать под диктовку изученные письменные буквы | Текущий контроль | Урок закрепления изученного | **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. |  |  | | |  |
| 40 | Строчная и заглавная буквы П,п | |  | Знакомство с начертанием строчной буквы п и заглавной П, основными типами её соединений | Уметь выделять звуки из слов, давать им характеристику. Узнавать изученные буквы | Текущий контроль | Комб. | **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). |  |  | | |  |
| 41 | Письмо слогов с изученными буквами | |  |  |  |  |  | Уметь писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги |  |  | | |  |
| 42 | Строчная и заглавная буквы М,м | |  | Написание слогов, слов и предложений с изученными буквами  Знакомство с начертанием букв М,м. | Знать формы всех изученных букв.  Уметь писать под диктовку изученные письменные буквы | Наблюдение | Комб. | **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами.  **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. |  |  | | |  |
| 43 | Строчная и заглавная буквы М,м | |  | Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений | Знать формы всех изученных письменных букв | Текущий контроль | Урок применения знаний и умений | **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. |  |  | | |  |
| 44 | Строчная буква з | |  | Знакомство с начертанием букв З,з с основными типами её соединений. | Уметь выделять звуки из слов, давать им характеристику. Узнавать изученные буквы | Анализ | Комб. | **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов).  *контроль* |  |  | | |  |
| 45 | Заглавная буква З | |  | Написание слогов, слов и предложений с изученными буквами  Знакомство с начертанием букв З,з | Знать формы всех изученных букв.  Уметь писать под диктовку изученные письменные буквы | Наблюдение | Комб. | **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами.  **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. |  |  | | |  |
| 46 | Строчная и заглавная буквы З,з | |  | Знакомство с начертанием строчной буквы з, основными типами её соединений | Уметь выделять звуки из слов, давать им характеристику. Узнавать изученные буквы | Анализ | Комб. | **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. |  |  | | |  |
| 47 | Строчная и заглавная буквы Б,б | |  | Написание слогов, слов и предложений с изученными буквами  Знакомство с начертанием букв Б,б. | Уметь дифференцировать парные звонкие и глухие согласные | Наблюдение | Комб. | **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. |  |  | | |  |
| 48 | Строчная и заглавная буквы Б,б | |  | Проверка написанного при помощи сличения с текстом – образцом и послогового орфографического чтения написанных слов  Написание слогов, слов и предложений с изученными буквами | Уметь дифференцировать парные звонкие и глухие согласные  ].  Уметь соотносить печатную и письменную буквы | Индивидуальный опрос  Анализ | Комб. | **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами.  *контроль*  **Выкладывать** слова из разрезной азбуки.  *контроль* |  |  | | |  |
| 49 | Строчная буква д | |  | Слоговой и звукобуквенный анализ слов |  | Текущий контроль | Урок закрепления изученного | **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв. |  |  | | |  |
| 50 | Заглавная буква Д, | |  | Знакомство с начертанием строчной буквы д, основными типами её соединений. Слоговой и звукобуквенный анализ слов | Уметь выделять звуки из слов, давать им характеристику, узнавать изученные буквы | Анализ | Комб. | **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. |  |  | | |  |
| 51 | Строчная и заглавная буквы Д, д | |  | Слоговой и звукобуквенный анализ слова .  Звуки и буквы: гласные и согласные | Уметь дифференцировать парные звонкие и глухие согласные | Анализ | Комб. | **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква.  *контроль* |  |  | | |  |
| 52 | Строчная буква я | |  | Списывание с печатного шрифта  Знакомство с начертанием букв Я,я. | Уметь списывать с печатного шрифта | Текущий контроль | Комб. | **Подбирать** слова, которые пишутся с заглавной буквы. |  |  | | |  |
| 53 | Заглавная буква Я | |  | Создание единства звука, зрительного образа, обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы | Уметь писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги | Анализ | Комб. | **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. |  |  | | |  |
| 54 | Строчная и заглавная буквы Я,я | |  | Написание слогов, слов и предложений с изученными буквами. Деление слов на слоги. Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных | Знать, что в начале слова буква я обозначает два звука, а после согласного – мягкость согласного | Текущий контроль | Комб. | **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв.  **Подбирать** слова, которые пишутся с заглавной буквы. |  |  | | |  |
| 55 | Письмо слогов, слов и предложений с изученными буквами | |  | Составление ответов на вопросы.  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм | Уметь писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги | Взаимо-  проверка | Комб. | **Списывать** с печатного и письменного текста. |  |  | | |  |
| 56 | Строчная и заглавная буквы Г,г | |  | Знакомство с начертанием строчной буквы г и заглавной Г, основными типами её соединений.  Парные согласные по звонкости и глухости |  | Анализ | Комб. | **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. |  |  | | |  |
|  |
| 57 | Строчная и заглавная буквы Г,г | |  | Слоговой и звукобуквенный анализ слов | Уметь дифференцировать парные звонкие и глухие согласные | Наблюдение | Комб. | **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв.  **Подбирать** слова, которые пишутся с заглавной буквы. |  |  | | |  |
| 58 | Строчная буква ч | |  | Знакомство с начертанием строчной буквы ч, основными типами её соединений.  Мягкие и твёрдые согласные. Письмо под диктовку отдельных слов (со звуками в сильной позиции) | Уметь дифференцировать парные мягкие и твёрдые согласные | Индивидуальный опрос | Комб. | **Выкладывать** слова из разрезной азбуки.  *контроль* |  |  | | |  |
| 59 | Строчная буква ч | |  | Парные согласные по звонкости и глухости | Уметь писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги | Анализ | Комб. | **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). |  |  | | |  |
| 60 | Заглавная буква Ч | |  | Знакомство с начертанием заглавной буквы Ч.  Слоговой и звуко-буквенный анализ слов.  Знакомство с написанием ча, чу. Анализ слов Дополнение предложений словами | Знать правописание ча, чу | Наблюдение | Комб. | **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв.  *- контроль* |  |  | | |  |
| 61 | Буква ь | |  | Слова в единственном и множественном числе.  Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков | Уметь правильно оформлять предложения | Беседа | Комб. | **Подбирать** слова, которые пишутся с заглавной буквы.  **Списывать** с печатного и письменного текста. |  |  | | |  |
| 62 | Буква ь | |  | Правильное оформление предложений.  Письмо под диктовку предложений. Единственное и множественное число (без терминов) |  | Беседа | Комб. | **Списывать** с печатного и письменного текста.  *контроль* |  |  | | |  |
| 63 | Строчная и заглавная буквы Ш,ш | |  | Деление слов на слоги. Словесное ударение  Знакомство с начертанием заглавной буквы Ш, строчной ш. | Уметь писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги | Анализ | Комб. | **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов). |  |  | | |  |
| 64 | Строчная и заглавная буквы Ш,ш | |  | Название рек, городов.  Парные согласные по звонкости и глухости.  Дополнение предложения словами, соответствующими схеме | Уметь дифференцировать парные звонкие и глухие согласные.  Уметь употреблять заглавную букву в названии рек, городов | Наблюдение | Комб. | **Подбирать** слова, которые пишутся с заглавной буквы.  *контроль* |  |  | | |  |
| 65 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. | |  | Письмо под диктовку слов, звуковой и буквенный состав которых совпадает. Постановка ударения, деление слов на слоги.  Единственное и множественное число (без терминов)  Знакомство с начертанием строчной буквы ж, основными типами её соединений | Индивидуальный опрос | Комб. | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку.  **Объяснять** принцип деления слов на слоги. |  |  | | |  |
| 66 | Строчная и заглавная буквы Ж,ж | |  | Уметь писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги.  Уметь различать форму слова | Текущий контроль | Комб. | **Анализировать** текст: находить слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.** Выписывать из текста слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.**  **Оформлять** начало и конец предложения. |  |  | | |  |
| 67 | Строчная и заглавная буквы Ж,ж. Сочетания жи, ши. | |  | Знакомство с начертанием строчной буквы я, основными типами её соединений.  Слоговой и звукобуквенный анализ слов |  | Анализ | Комб. | **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов).  **Выкладывать** слова из разрезной азбуки. |  |  | | |  |
| 68 | Строчная буква ё | |  | Знакомство с начертанием строчной буквы ё.  Запись предложений с проговариванием. Слоговой и звукобуквенный анализ слов «мал», «мял» | Уметь писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги | Наблюдение | Комб. | **Объяснять** принцип деления слов на слоги.  **Оформлять** начало и конец предложения. |  |  | | |  |
| 69 | Строчная буква ё | |  | Знакомство с начертанием заглавной буквы Ё.  Письмо слов и предложений с изученными буквами, постановка ударения, деление слов на слоги. | Уметь правильно оформлять предложения  Знать, что буква ё всегда ударная, обозначает два звука в начале слова, перед гласной и после Ь;  после согласного – звук [о] | Текущий контроль | Комб. | **Выкладывать** слова из разрезной азбуки.  *контроль* |  |  | | |  |
| 70  71 | Заглавная буква Ё | |  | Знакомство с начертанием заглавной буквы Е.  Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Наблюдение | Комб. | **Списывать** с печатного и письменного текста. |  |  | | |  |
| 72  73 | Строчная и заглавная буквы Й,й | |  | Знакомство с начертанием строчной буквы г и заглавной -Й., основными типами её соединений |  | Анализ | Комб. | **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов).  *контроль* |  |  | | |  |
| 74 | Строчная буква х | |  | Слоговой и звукобуквенный анализ слов.  Парные согласные по звонкости и глухости | Уметь дифференцировать парные звонкие и глухие согласные | Наблюдение | Комб. | **Объяснять** принцип деления слов на слоги.  **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку. |  |  | | |  |
| 75 | Заглавная буква Х | |  | Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм | Текущий контроль | Комб. | **Списывать** с печатного и письменного текста. |  |  | | |  |
| 76 | Строчная и заглавная буквы Х,х | |  | Знакомство с начертанием строчной буквы х, заглавной Х. основными типами её соединений.  Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Уметь соотносить печатную и письменную буквы.  Уметь списывать с текста, написанного письменным шрифтом | Анализ | Комб. | **Списывать** с печатного и письменного текста.  *контроль* |  |  | | |  |
| 77 | Строчная буква ю. | |  | Знакомство с начертанием строчной буквы ю. | Уметь правильно оформлять предложения | Индивидуальный опрос | Комб. | **Объяснять** правила написания слов с заглавной буквы; подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы; подбирать и записывать имена собственные на заданную букву.  **Оформлять** начало и конец предложения. |  |  | | |  |
| 78 | Заглавная буква Ю. | |  | Знакомство с начертанием заглавной буквы Ю. |  | Текущий контроль | Урок ознакомления с новым материалом | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку.  **Оформлять** начало и конец предложения. |  |  | | |  |
| 79 | Строчная и заглавная буквы Ю,ю | |  | Письмо под диктовку слов, звуковой и буквенный состав которых не совпадает |  | Анализ | Комб. | **Группировать** слова с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв) |  |  | | |  |
|  |
| 80 | Письмо изученных букв, слогов, предложений.  Контрольная работа. | |  |  |  | Индивидуальный опрос | комб. | **Анализировать** текст: находить слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.** |  |  | | |  |
| 81 | Строчная и заглавная буквы Ц,ц | |  | Знакомство с начертанием строчной буквы х, заглавной Ц,ц,  основными типами её соединений |  | Наблюде | комб. | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку.  *контроль* |  |  | | |  |
| ние |
| 82 | Строчная и заглавная буквы Ц,ц | |  |  | Уметь дифференцировать парные звонкие и глухие согласные.  Знать правило написания ци | Анализ | Комб. | Выполнять письмо по образцу (самостоятельно)Восстанавливать деформированные слова, буквы. |  |  | | |  |
| 83 | Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами. | |  | Привлечение внимания к словам, написание которых расходится с произношением. Анализ слов |  | Индивидуальный опрос | Комб. | *Уметь* записывать предложение, писать слова без искажения и замены букв |  |  | | |  |
| 84 | Строчная и заглавная буквы Э,э | |  | Знакомство с начертанием строчной буквы х, заглавной Э,э,  основными типами её соединений | Знать, что в начале слова буква е обозначает два звука, а после согласного обозначает мягкость согласного и звук [э].  Уметь соотносить печатную и письменную буквы | Беседа | Урок ознакомления с новым материалом |  |  |  | | |  |
|  |
| 85 | Строчная и заглавная буквы Э,э | |  | Знакомство с начертанием строчной и заглавной букв Э, э, основными типами её соединений | Уметь писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги | Анализ | Комб. | **Оформлять** начало и конец предложения. |  |  | | |  |
| 86 | Строчная буква щ | |  | Письмо слов и предложений с изученными буквами | Уметь дифференцировать парные звонкие и глухие согласные | Наблюдение | Комб. | **Оформлять** начало и конец предложения.  *контроль* |  |  | | |  |
| 87 | Строчная буква щ | |  | Знакомство с написанием сочетания жи.  Анализ слов «ужи», «чижи» | Знать правописание  жи-ши | Индивидуальный опрос | Комб. | **Анализировать** текст: находить слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.** |  |  | | |  |
| 88 | Заглавная буква Щ | |  | Слоговой и звуко-буквенный анализ слов | Парные согласные по звонкости и глухости | Текущий контроль | Комб. | **Анализировать** текст: находить слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.** *контроль* |  |  | | |  |
| 89  90 | Строчная и заглавная буквы Ф,ф | |  | Подбор слова к вопросу |  | Анализ | Комб. | **Группировать** слова с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв). |  |  | | |  |
| 91  92  93 | Буквы ь, ъ  Контрольная работа. | |  |  |  | Текущий контроль | Комб. | **Наблюдать:** выбирать необходимый звук из ряда предложенных, давать его качественную характеристику. |  |  | | |  |
| 94  95 | письмо в тетради узк. лин. | |  | Слоговой и звуко-буквенный анализ слов. Запись предложений с проговариванием | | Наблюдение | Комб. | **Оформлять** начало и конец предложения. |  |  | | |  |
| **Послебукварный период – 20 ч.** | | | | | | | | | | | | | |
|  | | Правописание сочетаний чк, чн, щн. |  | Знакомство с правилами правописания и их применениями.  Речевая этика. Культура общения. Слова, используемые при приветствии и прощании. Словарь: русский язык | Уметь составлять предложения из слов  Уметь находить в тексте слова, обозначающие предмет | Текущий контроль | Урок  ознакомления с новым материалом | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку. |  | |  |  | |
| 2. | Правописание сочетаний чк, чн, щн. | |  | Закрепление гигиенических навыков письма. Словарь: город. | Уметь находить в тексте слова, обозначающие действие предмета | Текущий контроль | Комб. | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку. |  | |  | |  |
| 3.  4. | Заглавная буква в именах собственных. Заглавная буква в начале предложения. Письмо слов и предложений с изученными буквами. | |  | Составление предложений о детях по картинке. Словарь: Россия | Творческая работа | Урок ознакомления с новым материалом | **Подбирать** слова, которые пишутся с заглавной буквы. |  | |  | |  |
| 5. | Заглавная буква в именах собственных. | |  | Закрепление гигиенических навыков письма. Словарь: Москва | Уметь находить в тексте слова, обозначающие признак предмета  Уметь записывать предложение, писать слова без искажения и замены букв | Текущий контроль | Комб. | **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (сло­ва, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, на­зывающие действия). |  | |  | |  |
| 6.  7. | Письмо под диктовку слов и предложений с изученными буквами. | |  | Речь и её значение в жизни человека. Словарь: ребята |  | Текущий контроль | Урок применения знаний и умений | **Подбирать** слова, которые пишутся с заглавной буквы.  *контроль* |  | |  | |  |
| 8. | Сопоставление текста и отдельных предложений. Списывание с печатного текста. | |  | Особенности устной речи.  Текст и его значение | Уметь записывать предложение, писать слова без искажения и замены букв | Текущий контроль | Урок применения знаний и умений | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку. |  | |  | |  |
| 9.  10. | Закрепление изученного. Сильные и слабые позиции гласных звуков. | |  | Составление предложений о школе по картинке. Словарь: учитель, ученик | Уметь подбирать проверочные слова | Творческая работа | Урок закрепления изученного | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку.  **Придумывать** предложения с заданным словом с последующим распространением предложений |  | |  | |  |
| 11.  12 | Письмо под диктовку с орфографическим проговариванием. | |  | Упражнения в звуко-слоговом и звуко-буквенном анализе слов.  Заглавная буква в начале предложения. Знаки препинания в конце предложения. Словарь: народ | Уметь подбирать проверочные слова | Текущий контроль | Урок применения знаний и умений | **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку.  *контроль* |  | |  | |  |
| 13 | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. | |  | Составление устных небольших рассказов по сюжетным картинкам. Словарь: мороз. | Уметь проверять написание парных согласных на конце слова | Творческая работа | Комб. | **Составлять** текст по серии сюжетных картинок. |  | |  | |  |
| 14 | Правописание сочетаний жи-ши. | |  | Запись текста по вопросам.  Гласные после шипящих в ударных слогах жи-ши. Словарь: пальто | Знать правописание сочетаний жи-ши | Текущий контроль | Комб. | **Анализировать** текст: находить слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.** |  | |  | |  |
| 15 | Правописание сочетаний ча-ща. | |  | Запись и анализ предложений.  Гласные после шипящих в ударных слогах ча-ща. | Знать правописание сочетаний ча-ща | Текущий контроль | Комб. | **Анализировать** текст: находить слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.** |  | |  | |  |
| 16 | Правописание сочетаний чу-щу. | |  | Запись и анализ предложений. Гласные после шипящих в ударных слогах чу-щу. Словарь: воробей | Знать правописание сочетаний чу-щу | Текущий контроль | Комб. | **Анализировать** текст: находить слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.** *- контроль* |  | |  | |  |
| 17 | Алфавит и его значение. | |  | Составление устных небольших рассказов по личным наблюдениям. Словарь: ворона. | Знать алфавит | Творческая работа | Урок с дидактической игрой | **Описывать** случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания.  **Воспроизводить** алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв. |  | |  | |  |
| 18 | Алфавит. Нахождение случаев расхождения звукового и буквенного состава слов. | |  | Упражнения в составлении слов и предложений по слоговой таблице (шифрование, расшифровывание). Словарь: корова. | Уметь писать слова без искажений, замены и пропусков; соотносить печатную и письменную буквы.  Уметь делить слова на слоги | Текущий контроль | Театрализованный урок | **Оформлять** начало и конец предложения.  **Контролировать:** находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. |  | |  | |  |
| 19 | Закрепление изученного. Объединение слов в предложения. Выделение предложения из текста. | |  | Составление устных небольших рассказов по пословице. Словарь: собака. | Уметь составлять предложения из слов | Промежуточный контроль | Проверки и коррекции знаний и умений | **Оформлять** начало и конец предложения.  *контроль*  **Придумывать** предложения с заданным словом с последующим распространением предложений |  | |  | |  |
| 20 | Закрепление изученного. Объединение слов в предложения. Выделение предложения из текста.  Контрольное списывание. | |  |  |  | Контрольное списывание. |  | **Оформлять** начало и конец предложения.  *контроль* |  | |  | |  |

**Тематическое планирование по русскому языку (послебукварный период)**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип**  **урока** | **Элементы содержания** | **Характеристика**  **деятельности учащихся** | | | | **Требования**  **к уровню**  **подготовки**  **обучающихся** | **Словарь** | **Вид**  **контроля** | **Дата проведения** | |
| **План** | **Факт** |
| **Предложение 6 часов** | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Интонация. Знаки препинания в конце предложения. Предложения, различные по цели высказывания | 1 | Комбинированный | Различие слова, словосочетания и предложения. Знаки препинания в конце предложения. Восприятие и понимание звучащей речи. Речь устная и письменная | **Сравнивать** предложение, словосочетание, слово: описывать их сходство и различия.  **Анализировать** деформированный текст: определять границы предложений. Выбирать знак в конце. Нормы речевого этикета. Оценивать собственную речевую культуру.  **Моделировать** правила участия в диалоге  ( умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор)  **Выражать** собственное мнение,  **аргументировать** его с учётом ситуации общения.  **Обос­новывать** написание слов.  **Сравнивать** предложение, словосочетание, слово: описывать их сходство и различия. | | | | **Уметь** различать виды предложений по цели высказывания (без терминологии) и интонации: восклицательные и невосклицательные.  **Уметь** оформлять предложения на письме: знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки), большая буква в начале предложения | морковь | Текущий Деление текста на предложения |  |  |
| 2 | Интонация. Знаки препинания в конце предложения. Выделение предложений в тексте без знаков препинания | 1 | Комбинированный | Различие слова, словосочетания и предложения. Знаки препинания в конце предложения | **Оценивать текст**, находить в тексте смысловые ошибки. Коррек­тировать тексты, в которых допу­щены смысловые ошибки. **Выражать** собственное мнение,  **аргументировать** его с учётом ситуации общения. | | | | **Уметь** вычленять слова из предложения | петух | Текущий |  |  |
| 3 | Интонация. Знаки препинания в конце предложения. Предложения, различные по цели высказывания | 1 | Комбинированный | Различие слова, словосочетания и предложения. Знаки препинания в конце предложения | **Анализировать** деформированный текст: определять границы предложений. Выбирать знак в конце.  **Создавать** устные монологические выказывания: рассказы на определенную тему.  **Контролировать** правильность записи текста, находить неправиль­но записанные слова и исправлять ошибки | | | | **Уметь** устно составлять 3-5 предложений на определённую тему |  | Выборочное списывание |  |  |
| 4 | Интонация. Знаки препинания в конце предложения. Предложения восклицательные и невосклицательные | 1 | Комбинированный | Различие предложений по эмоциональной окраске (интонации). Знаки препинания в конце предложения | **Оценивать текст**, находить в тексте смысловые ошибки. Коррек­тировать тексты, в которых допу­щены смысловые ошибки.  **Находить** в чужой и собствен­ной работе орфографические ошибки, объяснять их причины  **Контролировать** правильность записи текста, находить неправиль­но записанные слова и исправлять ошибки | | | **Уметь** правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом | | тарелка | Текущий |  |  |
| 5 | Интонация. Грамматические признаки предложения. Знаки препинания в конце предложения. | 1 | Комбинированный | Разновидности предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Знаки препинания в конце предложения. Употребление прописной буквы в начале предложения | **Оценивать** уместность исполь­зования слов в тексте, выбирать (из ряда предложенных) слова для успешного решения коммуникатив­ной задачи  **Моделировать** правила участия в диалоге  ( умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор)  **Находить** в чужой и собствен­ной работе орфографические ошибки, объяснять их причины.  **Анализировать** и **корректиро­вать** тексты с нарушенным поряд­ком предложений, находить в текс­те смысловые пропуски  **Контролировать** правильность записи текста, находить неправиль­но записанные слова и исправлять ошибки  **Обос­новывать** написание слов. | | | **Уметь** чётко, без искажений писать строчные и прописные буквы, соединения, слова  **Уметь** правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом  **Уметь** оформлять предложения на письме | |  | Текущий Восстановление деформированного текста |  |  |
| 6 | Контрольное списывание | 1 | Комбинированный | Списывание текста. Восприятие и понимание звучащей речи. Речь устная и письменная | **Контролировать** правильность записи текста, находить неправиль­но записанные слова и исправлять ошибки | | | **Уметь** правильно списывать и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтами | |  | Контрольное списывание |  |  |
| **Слово10часов** | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Предмет и слово | 1 | Комбинированный | Списывание текста. Восприятие и понимание звучащей речи. Речь устная и письменная | **Выражать** собственное мнение,  **аргументировать** его с учётом ситуации общения.  **Контролировать** правильность записи текста, находить неправиль­но записанные слова и исправлять ошибки | | | **Уметь** различать и сравнивать слова, называющие предмет, действие предмета и признак предмета | | девочка  мальчик | Текущий |  |  |
| 8 | Предмет и слов | 1 | Комбинированный | Имя существительное (без терминологии), значение и употребление | **Создавать** устные монологические выказывания: рассказы на определенную тему.  **Анализировать** и **корректиро­вать** тексты с нарушенным поряд­ком предложений, находить в текс­те смысловые пропуски.  **Соотносить** тексты и заголовки, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных. | | | **Уметь** устно составлять 3-5 предложений на определённую тему | | ворона | Текущий |  |  |
| 9 | Действие и слово | 1 | Комбинированный | Глагол (без терминологии), значение и употребление | **Выражать** собственное мнение,  **аргументировать** его с учётом ситуации общения.  **Обос­новывать** написание слов.  **Моделировать** правила участия в диалоге  ( умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор) | | | **Уметь** правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом | | сорока | Текущий |  |  |
| 10 | Действие и слово | 1 | Комбинированный | Глагол (без терминологии), значение и употребление | **Анализировать** деформированный текст: определять границы предложений. Выбирать знак в конце.  **Устанавливать** наличие в сло­вах изученных орфограмм. | | | **Уметь** чётко, без искажений писать строчные и прописные буквы, соединения, слова | | воробей | Индивидуальный опрос |  |  |
| 11 | Признак и слово | 1 | Комбинированный | Имя прилагательное (без терминологии), значение и употребление | **Устанавливать** наличие в сло­вах изученных орфограмм.  **Обос­новывать** написание слов. | | | **Уметь** использовать большую букву в именах собственных | |  | Выборочный диктант |  |  |
| 12 | Признак и слово | 1 | Комбинированный | Имя прилагательное (без терминологии), значение и употребление | **Оценивать** уместность исполь­зования слов в тексте, выбирать (из ряда предложенных) слова для успешного решения коммуникатив­ной задачи  **Находить** в чужой и собствен­ной работе орфографические ошибки, объяснять их причины. | | | **Знать** понятие «прилагательное».  **Уметь** находить прилагательные | | арбуз | Текущий |  |  |
| 13 | Слово – имя собственное | 1 | Комбинированный | Употребление прописной буквы в именах собственных | **Оценивать** соответствие написа­ния слов орфографическим нор­мам, находить допущенные в текс­те ошибки. | | | **Знать** понятие «имя собственное».  **Уметь** находить имена собственные | |  | Выборочное списывание |  |  |
| 14 | Слово – имя собственное | 1 | Комбинированный | Употребление прописной буквы в именах собственных | **Выражать** собственное мнение,  **аргументировать** его с учётом ситуации общения.  **Устанавливать** наличие в сло­вах изученных орфограмм. | | | **Уметь** писать имена собственные с заглавной буквы | |  | Индивидуальный |  |  |
| 15 | Правописание имён собственных | 1 | Комбинированный | Употребление прописной буквы в именах собственных | **Устанавливать** наличие в сло­вах изученных орфограмм.  **Создавать** устные монологические выказывания:. | | | **Уметь** писать имена собственные с заглавной буквы | | Россия | Текущий |  |  |
| 16 | Правописание имён собственных | 1 | Комбинированный | Употребление прописной буквы в именах собственных | **Устанавливать** наличие в сло­вах изученных орфограмм.  **Оценивать** результат выполнения орфографической задачи. | | | **Уметь** писать имена собственные с заглавной буквы | | Москва | Текущий |  |  |
| **Звуки и буквы 34 часа** | | | | | | | | | | | | | |
| 17-18 | Звуки и буквы | 2 | Комбинированный | Звуки и буквы. Гласные и согласные | **Классифицировать**  звуки русского языка по значимым основани­ям.  **Характеризовать** звуки  **Моделировать** правила участия в диалоге  ( умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор) | | | **Уметь** различать и сравнивать: буквы и звуки; гласные и согласные звуки; звук [*й*] и букву *й*; гласные ударные и безударные; согласные твёрдые и мягкие; согласные звонкие и глухие, парные и непарные | | лисица | Текущий |  |  |
| 19 | Итоговая контрольная работа (35 мин) | 1 | Контрольный урок | Списывание текста. Звуки гласные и согласные; буквы, их обозначающие. Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных | **Контролировать** правильность записи текста, находить неправиль­но записанные слова и исправлять ошибки  **Находить** в собствен­ной работе орфографические ошибки, объяснять их причины. | | **Уметь** чётко, без искажений писать строчные и прописные буквы, соединения, слова | | |  | Контрольное списывание |  |  |
| 20 | Работа над ошибками. Гласные и согласные звуки | 1 | Комбинированный | Гласные и согласные | **Оценивать** уместность исполь­зования слов в тексте, выбирать (из ряда предложенных) слова для успешного решения коммуникатив­ной задачи  **Характеризовать** звуки  **Объяснять** принцип деления слов на слоги | | **Уметь** переносить слова, выполнять работу над ошибками | | | капуста | Списывание текста с заданием |  |  |
| 21 | Распознавание гласных и согласных звуков | 1 | Комбинированный | Гласные и согласные. Различение согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных | **Характеризовать** звуки  **Наблюдать**: выбирать необхо­димый звук из ряда предложен­ных, давать его качественную ха­рактеристику **Объяснять** принцип деления слов на слоги | | **Уметь** делить слова на слоги; соотносить количество звуков с числом букв в словах | | | пальто | Текущий |  |  |
| 22 | Гласные звуки | 1 | Комбинированный | Гласные ударные и безударные | **Анализировать**: определять звук по его характеристике, соотносить звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характе­ристику; приводить примеры глас­ных звуков. | | **Уметь** обозначать в словах мягкость согласных звуков на письме | | |  | Тематический |  |  |
| 23-25 | Звук и буква *й* | 3 | Комбинированный | Различение согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных | **Наблюдать**: выбирать необхо­димый звук из ряда предложен­ных, давать его качественную ха­рактеристику.  **Обос­новывать** написание слов.  **Контролировать** правильность записи текста, находить неправиль­но записанные слова и исправлять ошибки | | **Уметь** писать слова с непроверяемыми написаниями | | |  | Текущий |  |  |
| 26 | Мягкие и твёрдые согласные. Обозначение мягкости согласных на письме | 1 | Комбинированный | Различение согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных. Обозначение мягкости согласных звуков на письме | **Анализировать**: определять звук по его характеристике, соотносить звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характе­ристику; приводить примеры твердых/мягких, звон­ких/глухих согласных  **Оценивать текст**, находить в тексте смысловые ошибки. Коррек­тировать тексты, в которых допу­щены смысловые ошибки. | | **Уметь** устно составлять 3-5 предложений на определённую тему | | | мебель  учитель | Текущий |  |  |
| 27 | Различие согласных по твёрдости и мягкости | 1 | Комбинированный | Различение согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных. Обозначение мягкости согласных звуков на письме | **Классифицировать** слова, напи­сание которых можно объяснить изученными правилами, и слова, написание которых изученными правилами объяснить нельзя.  **Анализировать**: определять звук по его характеристике, соотносить звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характе­ристику.. | | **Уметь** правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтами | | | ладонь | Картинный диктант |  |  |
| 28 | Мягкие и твёрдые согласные. Обозначение мягкости согласных на письме | 1 | Комбинированный | Различение согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных. Обозначение мягкости согласных звуков на письме | **Анализировать**: определять звук по его характеристике, соотносить звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характе­ристику.  **Классифицировать**  звуки русского языка по значимым основани­ям.  **Контролировать** правильность записи текста, находить неправиль­но записанные слова и исправлять ошибки | | **Уметь** чётко, без искажений писать строчные и прописные буквы, соединения, слова | | | заяц | Словарный диктант |  |  |
| 29-30 | Произношение и написание слов с сочетаниями *жи, ши* | 2 | Комбинированный | Правописание сочетаний *жи-ши* | **Характеризовать** звуки  **Устанавливать** наличие в сло­вах  изученных орфограмм.  **Обос­новывать** написание слов | | **Уметь** писать под диктовку текст (15-17 слов) с изученными орфограммами | | | карандаш | Запись слов с пропущенными буквами |  |  |
| 31-32 | Произношение и написание слов с сочетаниями *ча, ща* | 2 | Комбинированный | Правописание сочетаний *ча-ща* | **Характеризовать** звуки  **Устанавливать** наличие в сло­вах изученных орфограмм.  **Обос­новывать** написание слов. | | **Уметь** различать произношение и написание слов с сочетаниями *ча, ща* | | |  | Текущий |  |  |
| 33 | Произношение и написание слов с сочетаниями *чу, щу* | 1 | Комбинированный | Правописание сочетаний *чу-щу* | **Характеризовать** звуки  **Устанавливать** наличие в сло­вах изученных орфограмм.  О**бос­новывать** написание слов. | | **Уметь** различать произношение и написание слов с сочетаниями *чущу* | | |  | Текущий |  |  |
| 34 | Контрольное списывание | 1 | Комбинированный | Проверка знаний |  | |  | | |  | Контрольное списывание |  |  |
| 35 | Количество звуков и букв в слове | 1 | Комбинированный | Звуки и буквы. Гласные и согласные | **Группировать** слова с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно ко­личеству букв, количество звуков меньше количества букв, количест­во звуков больше количества букв  **Выражать** собственное мнение,  **аргументировать** его с учётом ситуации общения. | | **Знать** о соотношение звуков и букв в словах | | |  | Текущий |  |  |
| 36 | Деление слов на слоги | 1 | Комбинированный | Деление слов на слоги | **Группировать** слова с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно ко­личеству букв, количество звуков меньше количества букв, количест­во звуков больше количества букв  **Объяснять** принцип деления слов на слоги  **Устанавливать** наличие в сло­вах изученных орфограмм. | | **Уметь** делить слова на слоги | | | собака | Картинный диктант |  |  |
| 37 | Перенос слов | 1 | Комбинированный | Употребление знака переноса | **Объяснять** принцип деления слов на слоги  **Выражать** собственное мнение,  **аргументировать** его с учётом ситуации общения.  **Обос­новывать** написание слов. | | **Знать** небуквенные графические средства: чёрточка (знак переноса).  **Уметь** переносить слова в соответствии с правилами | | | посуда | Текущий |  |  |
| 38 | Контрольная работа | 1 | Контрольный урок | Контрольный тест | **Контролировать** правильность записи текста, находить неправиль­но записанные слова и исправлять ошибки  **Оценивать** результат выполнения орфографической задачи. | | **Уметь** без ошибок списывать текст | | |  | Проверочное списывание |  |  |
| 39 | Перенос слов с мягким знаком | 1 | Комбинированный | Употребление знака переноса | **Группировать** слова с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно ко­личеству букв, количество звуков меньше количества букв, количест­во звуков больше количества бук  **Объяснять** принцип деления слов на слоги | | **Уметь** переносить слова с мягким знаком | | | коньки | Текущий |  |  |
| 40 | Перенос слов с буквой *й* | 1 | Комбинированный | Употребление знака переноса | **Классифицировать** слова, напи­сание которых можно объяснить изученными правилами, и слова, написание которых изученными правилами объяснить нельзя.  **Объяснять** принцип деления слов на слоги | | **Уметь** переносить слова с буквой *й* | | |  | Самостоятельная работа |  |  |
| 41 | Ударение. Произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных | 1 | Комбинированный | Гласные ударные и безударные | **Характеризовать** звуки.  **Оценивать** соответствие написа­ния слов орфографическим нор­мам, находить допущенные в текс­те ошибки. | | **Уметь** ставить а словах ударение | | |  | Текущий |  |  |
| 42 | Ударение. Произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных | 1 | Комбинированный | Гласные ударные и безударные | **Характеризовать** звуки.  **Оценивать** соответствие написа­ния слов орфографическим нор­мам, находить допущенные в текс­те ошибки. | | **Уметь** выделять ударные и безударные гласные в словах, ставить ударение | | |  | Текущий |  |  |
| 43-44 | Нахождение проверочных слов путём изменения формы слова | 2 | Комбинированный | Различные способы проверки слов | **Устанавливать** наличие в сло­вах изученных орфограмм.  **Классифицировать** слова, напи­сание которых можно объяснить изученными правилами, и слова, написание которых изученными правилами объяснить нельзя. **Выражать** собственное мнение,  **аргументировать** его с учётом ситуации общения. | | **Уметь** различать произношение и написание слов | | |  | Выборочное списывание |  |  |
| 45 | Согласные парные и непарные | 1 | Комбинированный | Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных | **Характеризовать** звуки.  **Наблюдать**: выбирать необхо­димый звук из ряда предложен­ных, давать его качественную характеристику. | | **Знать** парные и непарные согласные | | |  | Выборочный диктант |  |  |
| 46 | Согласные парные и непарные, звонкие и глухие | 1 | Комбинированный | Различие согласных звонких и глухих, мягких и твёрдых, парных и непарных | **Характеризовать** звуки.  **Классифицировать** слова, напи­сание которых можно объяснить изученными правилами, и слова, написание которых изученными правилами объяснить нельзя | **Знать** парные и непарные согласные | | | | медведь | Картинный диктант |  |  |
| 47-48 | Способ проверки слов с парными согласными | 2 | Комбинированный | Различные способы проверки слов | **Устанавливать** наличие в сло­вах изученных орфограмм.  **Обос­новывать** написание слов **Выражать** собственное мнение,  **аргументировать** его с учётом ситуации общения. | **Уметь** изменять форму слова **Уметь** устно составлять 3-5 предложений на определённую тему | | | |  | Сочинение |  |  |
| 49 | Повторение и обобщение изученного материала.  Контрольный диктант. | 1 | Комбинированный | Повторение материала, изученного в 1 классе | **Оценивать** результат выполнения учебной задачи. |  | | | |  |  |  |  |
| 50 | КВН Страна словария | 1 | Игра | Повторение и закрепление материала, изученного в 1 классе | **Выражать** собственное мнение,  **аргументировать** его с учётом ситуации общения.  **Оценивать** результат выполнения учебной задачи. |  | | | |  |  |  |  |